

Rythmes

division égale de la noire

Divisions (égales) les plus communes de la Noire : par deux, par trois et par quatre

$\text{♩} = 56 \rightarrow 100$

Pulsations ---> | | | | | |

noir' deux croch' noir' tri - o - let noir' qua - tre - dou - ble

chut'

PROGRESSION 1

PROGRESSION 2

PROGRESSION 3

PROGRESSION 4

PROGRESSION 5

DOUZE LECTURES RYTHMIQUES

Mesures à 2/4

1

2

3

4

5

6

Mesures à 3/4

7

8

9

10

11

12

DIVISION EGALE - CELLULES DEFECTIVES

PROGRESSION 1

PROGRESSION 2

PROGRESSION 3

PROGRESSION 4

PROGRESSION 5

